

**Å r s r a p p o r t 2 0 0 8**

**f o r**

**R y t m i s k M u s i k k o n s e r v a t o r i u m**

<b><i>Oversigt over tabeller, noter og bilag</i></b> .....	3
<b><i>1. Beretning</i></b> .....	4
1.1. Præsentation af virksomheden.....	4
1.2. Årets faglige resultater .....	4
1.3. Årets økonomiske resultat .....	7
1.4. Finansielle nøgletal.....	9
1.5. Forventninger til kommende år .....	9
<b><i>2. Målrapportering</i></b> .....	11
2.1. Opgaver og ressourcer .....	11
2.1.1. Opgaver og ressourcer: Skematisk oversigt.....	11
2.1.2. Opgaver og ressourcer: Uddybende oplysninger.....	11
2.1.3. Redegørelse for reservation.....	11
2.2. Mål og resultater .....	12
2.2.1. Mål og resultater: Skematisk oversigt .....	12
2.2.2. Mål og resultater: Uddybende analyser og vurderinger.....	12
2.2.2.1 Aktive partnerskaber med bl.a. erhvervslivet.....	12
2.2.2.2 Beskæftigelsesrapport om uddannelsens relevans ift. arbejdsmarkedets behov.....	13
2.2.2.3 Partnerskaber med udvalgte udenlandske uddannelsesinstitutioner ..	15
2.2.2.4 Resultatkrav vedr. forskning- og udvikling (FoU).....	16
<b><i>3. Regnskab</i></b> .....	17
3.1. Anvendt regnskabspraksis.....	17
3.2. Resultatopgørelse.....	18
3.3. Balancen.....	20
3.4. Egenkapitalforklaring.....	21
3.5. Opfølgning på likviditetsordningen hen over året.....	22
3.6. Opfølgning på lønsumsloft .....	22
3.7. Bevillingsregnskabet .....	22
<b><i>4. Påtegning af det samlede regnskab</i></b> .....	23
<b><i>5. Bilag til årsrapporten</i></b> .....	24
<b><i>6. Supplerende noter</i></b> .....	34

## **Oversigt over tabeller, noter og bilag**

### **Beretning og Målrapportering**

Figur 1: Indtægter og omkostninger

Figur 2: Balancens sammensætning

Figur 3: Egenkapitalens sammensætning

Figur 4: Låneramme og SKB-gæld

Tabel 1: Sammenfatning af økonomi for virksomhedens produkter/ydelser

Tabel 2: Reservation

### **Regnskabstabeller**

Tabel 3: Resultatopgørelse

Tabel 4: Resultatdisponering

Tabel 5: Balancen

Tabel 6: Egenkapitalforklaring

Tabel 7: Inddækning af merforbrug

Tabel 8: Bevillingsregnskab

### **Obligatoriske noter**

Note 1: Personaleomkostninger

Note 2: Immaterielle anlægsaktiver

Note 3: Materielle anlægsaktiver

### **Obligatoriske bilag**

Bilag 1: Årets resultatopfyldelse

Bilag 2: Akkumuleret resultat for indtægtsdækket virksomhed

Bilag 3: Andre tilskudsfinansierede aktiviteter (u.k. 97)

Bilag 4: Oversigt over nøgletal

### **Øvrige tabeller**

Bilag 5: Metode til omkostningsfordeling

Bilag 6: Aktivitetsoplysninger

Bilag 7: Klare mål for brugerrettede opgaver

### **Supplerende noter til regnskabet**

Note 4: Andre personaleomkostninger

Note 5: Finansielle omkostninger

Note 6: Tilgodehavender

Note 7: Andre likvider

Note 8: Hensatte forpligtelser

Note 9: FF6 Bygge- og IT-kredit

Note 10: Skyldige feriepenge

Note 11: Kontraktlige forpligtelser

Note 12: Eventualforpligtelser

## 1. Beretning

### 1.1. Præsentation af virksomheden

Rytmask Musikkonservatorium (RMC) er en statslig uddannelsesinstitution under Kulturministeriet. RMC har i henhold til lov om videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner under Kulturministeriet, jf. lovbekendtgørelse nr. 889 af 21. september 2000, som højere uddannelsesinstitution til opgave sammen med de øvrige musikkonservatorier at varetage den højeste uddannelse i musik og musikpædagogik og i øvrigt bidrage til fremme af musikkulturen i Danmark. Rytmask Musikkonservatorium skal endvidere udøve kunstnerisk og pædagogisk udviklingsvirksomhed og kan på videnskabeligt grundlag drive forskning inden for sine fagområder.

Det er RMCs vision:

- At udbyde kunstneriske uddannelser af høj kvalitet og være blandt verdens førende uddannelsesinstitutioner inden for rytmask samtidsmusik;
- At uddanne kandidater, som skaber musik og musikoplevelser, der beriger og bevæger;
- At skabe og formidle ny viden, der mærkbart bidrager til udviklingen af musikkulturen;
- At være dynamisk drivkraft i musikkulturen.

Konservatoriets opgavehierarki består af følgende produkter:

- 1) Uddannede, hvorunder hovedopgaven er:
  - at udbyde uddannelser til det rytmask musikliv.
- 2) Resultater af forskning, udvikling, kunstnerisk og almen kulturel virksomhed, hvorunder hovedopgaverne er:
  - at udøve forsknings- og udviklingsarbejde indenfor konservatoriets felt, og
  - at igangsætte øvrige tiltag til fremme af musikkulturen i Danmark.

Konservatoriets hovedopgaver er uddybet på hjemmesiden [www.rmc.dk](http://www.rmc.dk).

RMC har indgået en resultatkontrakt med Kulturministeriet for perioden 2007-2010. Resultatkontrakten er tilgængelig på [www.rmc.dk](http://www.rmc.dk) under ”om konservatoriet”, ”mål og resultater”.

### 1.2. Årets faglige resultater

Af resultatkontraktens 20 resultatkrav for 2008 er 10 opfyldt fuldt ud, 5 er delvist opfyldt 4 er ikke opfyldt og 1 er udskudt til 2009. Det samlede resultat vurderes som tilfredsstillende. Der henvises til afsnit 2.2.2 Mål og resultater. Centrale aktivitetsoplysninger såsom antal ansøgere, optagne, færdiguddannede og aktive finansårsstuderende indenfor normeret studietid fremgår af bilag 6.

*Produkt: Uddannede*

Af resultatkontaktens 15 krav for 2008 vedrørende produktet uddannelse er 9 opfyldt, 5 er delvist opfyldt og 1 er ikke opfyldt. Resultatet vurderes som tilfredsstillende. Ressourceforbruget til produktet Uddannede fremgår af tabel 1.

I 2008 har RMC arbejdet målrettet på at:

- *Styrke internationale og nationale faglige netværk*

Konservatoriet har i 2008 indgået samarbejdsaftale med fem førende europæiske musik-konservatorier om udvikling af en joint European Master som jazzmusiker. Denne fælles uddannelse vil blive den første af sin art i Europa. Projektet ledes af RMC (Se afsnit 2.2.2.3 - (resultatkrav 4 a)).

I nordisk sammenhæng samarbejder RMC med Musikhögskolan i Göteborg og Musikhøjskolen Oslo om fælles undervisningsprojekter. RMC forventer at dette samarbejde vil blive formaliseret i 2009 med en egentlig samarbejdsaftale.

I Danmark har RMC styrket samarbejdet med aftagerne af konservatoriets dimittender bl.a. med det formål at give de studerende bedre praktikmuligheder. I 2008 har konservatoriet indgået samarbejdsaftaler med Copenhagen Jazzhouse, DR BigBand og Roskilde Festivalen. Aftalerne giver de studerende adgang til praktikophold, så de kan udvikle deres faglige kompetencer i en professionel sammenhæng. Efter konservatoriets opfattelse er disse professionelle praksiserfaringer afgørende for den studerendes fremtidige karrieremæssige og dermed også beskæftigelsesmæssige muligheder (Se afsnit 2.2.2.1 – (resultatkrav 3 b)).

- *Forbedre RMC's viden om aftagernes vurdering af dimittendernes kompetencer*

Som led i RMC's fokus på at forbedre dimittendernes beskæftigelse har konservatoriet gennemført en aftagerundersøgelse i 2008 i samarbejde med de øvrige danske musikkonservatorier. Undersøgelsen er den første af sin art og fokuserer på det primære pædagogiske arbejdsmarked, som omfatter musikskoler og musikalsk grundkursus (MGK). Undersøgelsen viser en generel høj aftagertilfredshed, men indeholder også konkrete forbedringspunkter, som konservatoriet vil følge op på i de kommende år (Se 2.2.2.2 – (resultatkrav 3 e)).

- *Tilrettelægge og indføre internt kvalitetssikringssystem*

I 2008 tilrettelagde og indførte RMC i samarbejde med de øvrige musikkonservatorier et internationalt anerkendt internt kvalitetssikringssystem til kvalitetssikring af uddannelserne. RMC nedsætter i starten af 2009 et kvalitetsudvalg med deltagelse af studerende, lærere og ledelse, som skal koordinere implementeringen af systemet (resultatkrav 2 a).

- *Gennemføre kvalitets- og kompetenceudviklingsprojekt*

I august 2008 afsluttede RMC et udviklingsprojekt ved navn PULS. Projektet startede i januar 2007 med støtte fra Udviklings- og Omstillingsfonden. Projektets overordnede formål

var at udvikle en levende institutionskultur, som understøtter RMCs ønske om høj international kvalitet, og som er kendetegnet ved omstillingsevne, professionalitet, forståelse for konservatoriets vision og strategi, og evne til at handle målrettet i forhold til denne. Projektet har haft stor betydning for RMC. Det har styrket samarbejdet på konservatoriet og har resulteret i udviklingen af nye arbejdsformer, som konservatoriet forventer vil øge kvaliteten af uddannelserne. Projektet er dokumenteret i en afsluttende rapport, der kan hentes på konservatoriets hjemmeside. Udviklings- og Omstillingsfonden har besluttet at præsentere projektet ved et arrangement for interesserede offentlige institutioner i foråret 2009 (resultatkrav 2 f).

*Produkt: Resultater af forskning, udvikling, kunstnerisk og almen kulturel virksomhed*

Af resultatkontaktens 4 krav for 2008 vedrørende produktet resultater af forskning, udvikling, kunstnerisk og almen kulturel virksomhed er 1 opfyldt og 3 er ikke opfyldt. Der henvises til afsnit 2.2..2.4 for en nærmere uddybning vedr. de resultatkrav, som ikke blev opfyldt. Resultatet vurderes ikke som tilfredsstillende. Den samlede vægt af de resultatkrav, som ikke er opfyldt udgør dog kun 12%. Ressourceforbruget til produktet resultater af forskning, udvikling, kunstnerisk og almen kulturel virksomhed fremgår af tabel 1.

I 2008 har RMC arbejdet målrettet på at:

- *Forstærke indsatsen vedr. clinics/masterclasses*

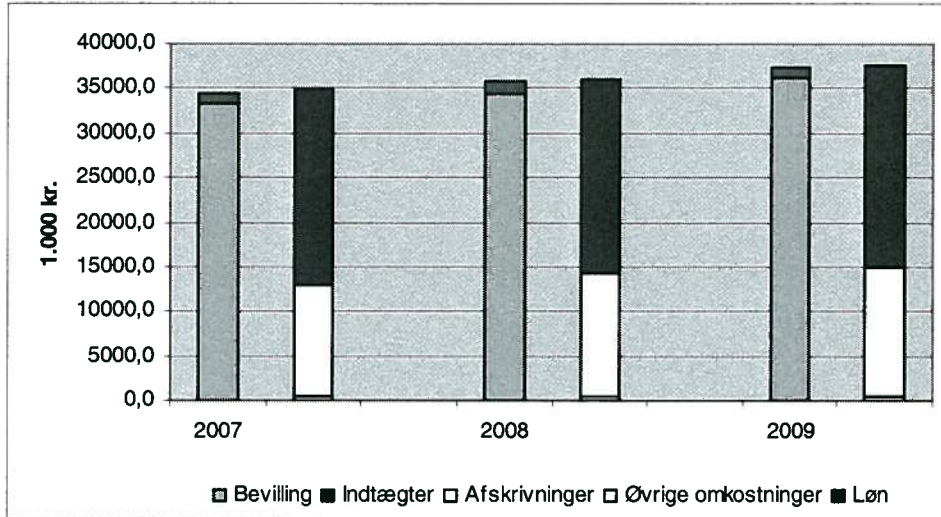
Konservatoriet har i 2008 forstærket indsatsen i forhold til den del af undervisningen, der afholdes som clinics/masterclasses med højt profilerede indenlandske og udenlandske musikere. RMC har i den forbindelse styrket sine relationer til en række af musiklivets interesseorganisationer samt til fonde, som har været villige til at indgå i et stadig tættere samarbejde om afholdelsen af clinics/masterclasses. I 2008 har RMC samarbejdet om clinics/masterclasses med bl.a. Nationalbankens Jubilæumsfond, Dansk Jazzmusikerforening, Dansk Artistforbund, Dansk Musikerforbund samt med private virksomheder som Aage Jensen. Eksterne deltagere har haft adgang til en række af disse clinics/masterclasses. I forbindelse med Sangens År afholdt RMC i november 2008 en masterclass for vokalensembler med deltagelse af en række af landets bedste ensemblesangere. Undervisningen blev varetaget af to af Europas førende vokalensembler, det finske Rajaton og det britiske The Magnets (resultatkrav 7 b).

- *Styrke synlighed af konservatoriets udgivelsesvirksomhed*

Professor Django Bates' minibigband storMChaser, som udover Bates selv består af konservatoriets mest talentfulde studerende inden for moderne jazz, udgav i 2008 en meget anmelderrost og internationalt anlagt udgivelse. Ensemblet har i 2008 turneret og høstet anerkendelse i såvel Danmark som i Storbritannien, Portugal, Tyskland og Holland. Konservatoriet kunne desuden i 2008 præsentere endnu en RMC udgivelse. Trommeslager, komponist og adjunkt Benita Hastrup har som led i sit udviklingsarbejde på konservatoriet skrevet materiale til og indspillet en meget vellykket cd med titlen "Sunrise".

### 1.3. Årets økonomiske resultat

Figur 1: Indtægter og omkostninger

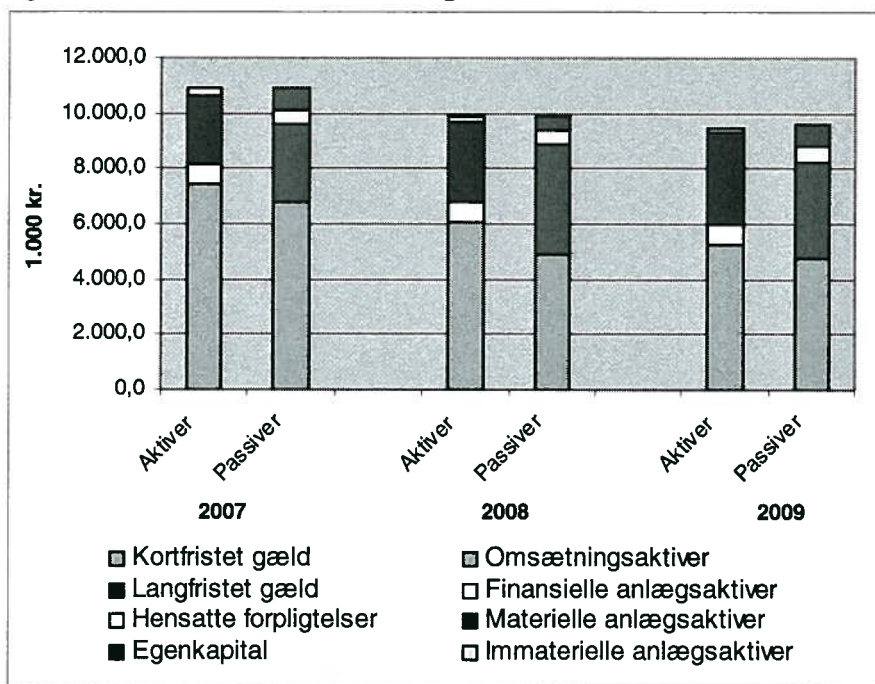


Kilde: Figuren dannes automatisk ud fra resultatopgørelsen i tabel 4.

Som det fremgår af figur 1 er konservatoriets virksomhed i langt overvejende grad bevillingsfinansieret, mens øvrige indtægter udgør en meget begrænset andel. På omkostningssiden udgør lønninger knap 2/3 af de samlede omkostninger, mens øvrige omkostninger udgør ca. 1/3.

Årets resultat er et underskud på t.kr. 207,4, hvilket ikke er tilfredsstillende. Se resultatopgørelsen i tabel 3, afsnit 3.2 for yderligere forklaring. I årets bevilling indgår obligatorisk opsparing på t.kr. 300,0 samt anvendelse af reservation på t.kr. 402,3.

**Figur 2: Balancens sammensætning**

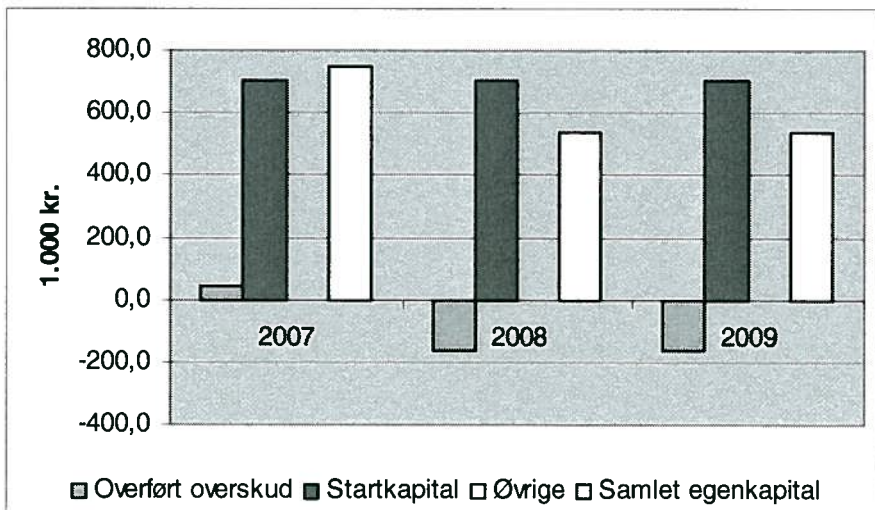


Kilde: 2008 dannes automatisk ud fra balancen i tabel 6, medens 2007 er fra årsrapporten.

De vigtigste aktiver er instrumenter, AV- og IT-udstyr. Søjlerne for omsætningsaktiver og langfristet gæld er ikke retvisende, hvilket skyldes, at der under omsætningsaktiverne figurerer en post på FF6-transaktionskontoen på t.kr. 815,6 som skulle have været flyttet til FF6 Bygge- og IT-kreditte under langfristet gæld (se figur 4 samt supplerende noter 7 og 9). Fejlen er rettet primo 2009.

De væsentligste passiver er gæld til leverandører, skyldige feriepenge, anden kortfristet gæld samt reservationer. Stigningen i den kortfristede gæld i 2007, som overvejende kunne henføres til lønkreditorer, er atter nedbragt i 2008. Der henvises til balancen i tabel 5 med tilhørende noter for uddybende forklaring.

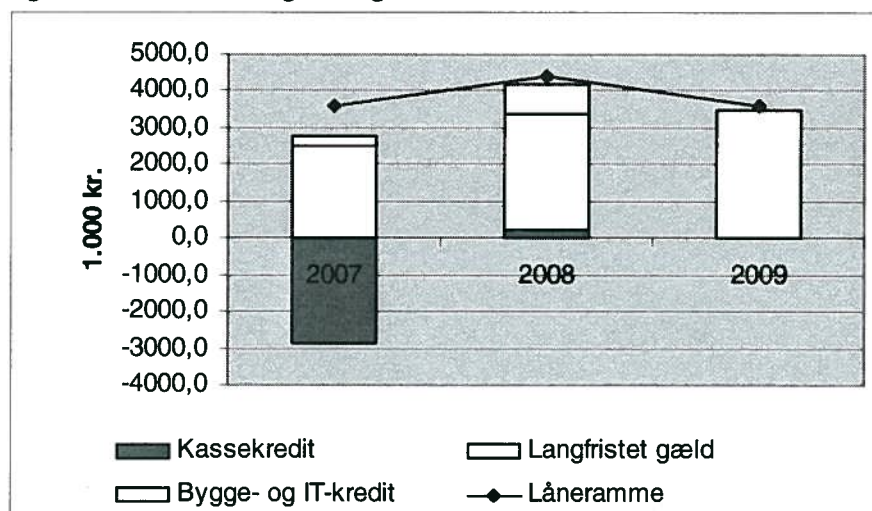
**Figur 3: Egenkapitalens sammensætning**



Kilde: 2008 dannes automatisk ud fra balancen i tabel 6, mens 2007 er fra årsrapporten.

RMC's egenkapital består af startkapitalen (statsforskrivningen) på t.kr.704,0 og et overført underskud på t.kr.165,6 (overskud primo t.kr. 41,8 med fradrag af årets underskud på t.kr.207,4). RMC budgetterer med at indtægter og omkostninger balancerer i 2009, således at egenkapitalen er uændret.

**Figur 4: Låneramme og SKB-gæld**



Kilde: Figuren er baseret på tal i årsrapport 2007, tabel 6 balancen og budgettet for 2009  
Oplysninger om låneramme i 2008 er fra SKS.

Ifølge SKS-rapport er udnyttelsesgraden af lånerammen ultimo på 95,0% (se nøgletal 3 i bilag 4). Dette er misvisende, fordi der i beregningen er indeholdt en negativ post på FF6 Bygge- og IT-kredit på t.kr. 815,6. Posten skulle have været udlignet med saldoen på t.kr. 815,6 på FF6-transaktionskontoen under omsætningsaktiverne (se supplerende noter 7 og 9). Når der korrigeres herfor, er udnyttelsesgraden ultimo 2008 på 76,5%. Konservatoriets låneramme er midlertidigt forhøjet med t.kr. 800.

#### **1.4. Finansielle nøgletal**

Der henvises til bilag 4. Nøgletal.

#### **1.5. Forventninger til kommende år**

I de kommende år vil RMC fortsætte arbejdet med at styrke konservatoriets position som uddannelsesinstitution for rytmisk samtidsmusik. RMC skal være en endnu stærkere bidrager til udviklingen af tidens musikkultur. Det vil i den kommende tid manifestere sig i to synlige initiativer; gennem åbningen af en ny sangskriveruddannelse og en styrkelse af uddannelsen af sangere ved ansættelse af en professor i sang.

Sangskriveruddannelsen, som starter i efteråret 2009, er blevet til efter konkret ønske fra musikbranchen, der har udtrykt ønske om, at RMC bidrager til styrkelse af sangskrivningen i Danmark med et uddannelsesstilbud. Sangene udgør råolien i musikindustrien. Det er sangene, som danner grundlaget for musikernes, lydteknikernes og music managernes arbejde. Det er derfor naturligt, at

RMC også her kommer på banen med et kvalificeret uddannelses tilbud. Uddannelsen er udviklet i samarbejde med en række af landets mest markante sangskrivere (resultatkrav 2 g).

Styrkelse af uddannelsen af sangere bliver et særligt indsatsområde på konservatoriet i de kommende år. Baggrunden er, at konservatoriet i de senere år ikke har vist tilstrækkeligt overbevisende resultater på området. I 2009 vil RMC ansætte konservatoriets første professor i sang. Professoren får særligt til opgave, sammen med konservatoriets øvrige sanglærere, at styrke og videreudvikle fagområdet, så sangsolister fra RMC i fremtiden kommer til at få endnu større gennemslag på den danske og internationale musikscene.

I de kommende år vil forberedelsen til og gennemførelsen af den kommende akkreditering af konservatoriets uddannelser være en central opgave for RMC (resultatkrav 2 d). Konservatoriets nyetablerede kvalitetsudvalg vil i løbet af 2009 tilrettelægge og forberede arbejdet med den kommende akkreditering. Et centralt element i denne sammenhæng bliver implementeringen og opfølgningen på det interne kvalitetssikringssystem.

Konservatoriets nye aftagerpanel nedsættes i foråret 2009 (resultatkrav 3 a). RMC ser frem til gennem drøftelser med konservatoriets aftagere at styrke uddannelsernes relevans bl.a. i relation til beskæftigelsen. Som uddannelsesinstitution for rytmisk samtidsmusik er det helt afgørende, at dialogen med konservatoriets aftagere er meget tæt. Rytmisk samtidsmusik er pr. definition et fænomen, som er i konstant forandring, og uddannelser, der relaterer sig hertil må ligeledes være fleksible og særdeles lydhøre.

I 2009 og årene fremover forventer RMC at udbygge sine netværk yderligere både nationalt og internationalt.

RMC og Det Kongelige Danske Musikkonservatorium vil inden udgangen af 2010 beskrive og iværksætte forpligtende samarbejder om uddannelse, forskning og kunstnerisk virksomhed. Samarbejdet mellem de to konservatorier rummer på nuværende tidspunkt bl.a. udviklingen af en fælles kandidatuddannelse som lydtekniker/tonemester samt en række faglige aktiviteter, der finder sted inden for Ø-kons samarbejdet. De to konservatorier er enige om at udvide og formalisere samarbejdet yderligere, så det bl.a. kommer til at omfatte nye områder som komposition, instrumental- og vokalundervisning mv.

På forsknings- og udviklingsområdet forventer RMC i 2009 at indgå samarbejdsaftaler med Musikhøjskolen i Oslo og Musikhøgskolan i Göteborg.

Derudover arbejder konservatoriet på at afholde en international konference om rytmisk musik som kreativ og skabende kunstform i foråret 2010.

## 2. Målrapportering

### 2.1. Opgaver og ressourcer

#### 2.1.1. Opgaver og ressourcer: Skematisk oversigt

**Tabel 1: Sammenfatning af økonomi for virksomhedens produkter/opgaver**

1000 kr., løbende priser	Indtægtsført bevilling	Øvrige indtægter	Omkostninger	Andel af årets overskud
Uddannede	30.257,1	897,5	31.958,8	804,2
Resultater af forskning, udvikling, kunstnerisk og almenkulturel virksomhed	4.145,2	450,4	3.998,8	-596,8
<b>I alt</b>	<b>34.402,3</b>	<b>1.347,9</b>	<b>35.957,5</b>	<b>207,4</b>

Kilde: Bevillingsindtægter/resultatopgørelsen i tabel 3, anvendelse af tidligere reserveret bev./kontoudtog med dim. i Navision Stat

Øvrige indtægter/dimensionsanalyse i Navision Stat, omkostninger/bilag 5

Som det fremgår af tabel 1 ovenfor anvendes RMC's indtægter i langt overvejende del på produktet uddannede. Omkostningerne til resultater af forskning, udvikling, kunstnerisk og almenkulturel virksomhed udgør 11% af de samlede omkostninger. Den indtægtsførte bevilling er fordelt skønmæssigt på de to produkter med udgangspunkt i fordelingsnøglen på finansloven for 2008. I bilag 5 redegøres nærmere for den anvendte metode til fordeling af omkostninger på produkter.

#### 2.1.2. Opgaver og ressourcer: Uddybende oplysninger

Centrale aktivitetsoplysninger om ansøgninger, optag, færdiguddannede og aktive finansårsstuderende indenfor normeret studietid fremgår af bilag 6. Oplysninger om partnerskaber med erhvervslivet fremgår af afsnit 2.2.2.1.

#### 2.1.3. Redegørelse for reservation

**Tabel 2: Reservation, hovedkonto 21.41.26.**

1000 kr., løbende priser	Reserveret år	Reservation primo	Forbrug i året	Reservation ultimo	Forventet afslutning
<b>10. Alm. virksomhed</b>		<b>643,1</b>	<b>402,3</b>	<b>240,8</b>	
Uddannede	2007	643,1	372,9	270,2	2009
Resultater af forskning, udvikling, kunstnerisk og almenkulturel virksomhed	2007	0,0	29,4	-29,4	2009
<b>20. Workshopscenen</b>		<b>93,4</b>	<b>0,0</b>	<b>93,4</b>	
Workshopscenens drift	2007	93,4	0,0	93,4	2010

Kilde: Bevillingsafregningen og Navision Stat (fordelingen).

## 2.2. Mål og resultater

### 2.2.1. Mål og resultater: Skematisk oversigt

Målopfyldelsen må samlet set betragtes som tilfredsstillende; af 20 resultatkrav er de 10 opfyldt fuldt ud, 5 er delvist opfyldt, 4 er ikke opfyldt og 1 er udskudt til 2009. Der henvises til bilag 1 for en kortfattet redegørelse for målopfyldelsen af de enkelte resultatkrav.

### 2.2.2. Mål og resultater: Uddybende analyser og vurderinger

#### 2.2.2.1 Aktive partnerskaber med bl.a. erhvervslivet

*Resultatkrav og indikatorer 2008*

- RMC har 4 aktive partnerskaber med bl.a. erhvervslivet med fokus på undervisning, praktik- eller mentorordninger (årligt fra 2008, resultatkrav 3 c).

*Resultater*

RMC har i 2008:

- indgået samarbejdsaftale med DR Big Band vedr. praktik
- indgået samarbejdsaftale med Copenhagen Jazzhouse vedr. clinics/masterclasses og praktik
- indgået samarbejdsaftale med Roskilde Festival vedr. praktik
- indgået praktiksamarbejde med Vega vedr. praktik

RMC og DR Big Band (DRBB) gennemførte det første samarbejdsprojekt i oktober 2007, et ugelangt workshop-forløb, som blev afsluttet med en fælles koncert med DRBB og et til lejligheden sammensat big band bestående af studerende fra RMC, DKDM og DFM (Ø-kons.). I forlængelse af dette projekt indgik de to institutioner i juni 2008 en samarbejdsaftale om et workshopforløb én gang årligt. Af praktiske årsager blev det planlagte forløb i 2008 dog først gennemført i februar 2009.

RMC og Copenhagen Jazzhouse (CJH) indgik i oktober 2008 en samarbejdsaftale om gennemførelse af en række koncerter i CJH med musik- og lydteknikerstuderende fra RMC. Der blev i løbet af efteråret gennemført tre koncerter af denne type. Desuden samarbejder de to parter om gennemførelse af clinics, hvor gæstende musikere engageret af CJH afholder clinics for studerende på RMC.

RMC og Roskilde Festival (RF) indledte i foråret 2008 et samarbejde om praktik for studerende på lydtekniker-uddannelsen på Roskildefestivalen 2008. I december 2008 indgik de to parter en forpligtende samarbejdsaftale om praktikophold.

RMC etablerede allerede i efteråret 2006 et praktiksamarbejde med Vega, indeholdende praktikforløb for studerende på lydteknikeruddannelsens 1. årgang. I 2008 gennemførte 8 studerende hver et praktikforløb på 3-6 dage. Der blev i løbet af 2008 taget initiativ til at udbygge samarbejdet, bl.a. med etablering af praktikforløb for studerende på music management-uddannelsen, og i februar 2009 blev der på denne baggrund indgået en formel samarbejdsaftale mellem parterne.

### *Analyse og vurdering*

De gennemførte praktikforløb bidrager til at styrke den faglige kvalitet i uddannelserne. Praktikforløb giver de studerende mulighed for at møde de udfordringer, der stilles i den professionelle branche, samtidig med at de kan knytte personlige kontakter og styrke deres faglige netværk, hvilket er af stor betydning for de studerendes fremtidige jobmuligheder.

Afholdelse af clinics med musikere på højt internationalt niveau er en vigtig inspirationskilde for de studerende, og samarbejdet med CJH gør det muligt at tilbyde dette i et større omfang end tidligere.

De fire samarbejdspartnere har alle givet udtryk for stor tilfredshed med de hidtil gennemførte forløb og ønsket at fortsætte og udbygge relationerne. I 2009 er der planer om at indgå samarbejdsaftaler på det musikpædagogiske område med bl.a. Den Rytmske Højskole i Vig.

Målopfyldelsen vurderes som tilfredsstillende (100%).

## **2.2.2.2 Beskæftigelsesrapport om uddannelsens relevans ift. arbejdsmarkedets behov**

### *Resultatkrav og indikatorer i 2008*

- Rytmsk Musikkonservatorium udarbejder hvert andet år en selvstændig beskæftigelsesrapport med særligt fokus på uddannelsens relevans i forhold til arbejdsmarkedets behov. Rapporten koordineres med de øvrige musikkonservatorier med henblik på sammenlignelige analyser (Rapport om beskæftigelsessituationen er udarbejdet og offentliggjort på konservatoriets hjemmeside i 2008. I brev af 26. november 2007 til de kunstneriske uddannelsesinstitutioner har Kulturministeriet præciseret i tillæg til resultatkontrakten, at frist for offentliggørelse er september 2008, resultatkrav 3 e).

### *Resultater*

I 2008 tilrettelagde de danske musikkonservatorier i fællesskab en undersøgelse blandt aftagere af dimittender. Undersøgelsen omhandler det primære pædagogiske arbejdsmarked, som omfatter musikskoler og MGK'er. RMC var tovholder for opgaven. Undersøgelsen er gennemført af et konsulentfirma og giver et indblik i aftagernes anvendelse og vurdering af dimittender fra konservatorierne.

Generelt viser undersøgelsen stor tilfredshed hos aftagerne med de dimittender, som er ansat på musikskoler/MGK. Det høje faglige niveau inden for instrumental- og sammenspilsundervisning fremhæves for de rytmiske dimittender, der også vurderes generelt at besidde de kompetencer, som musikskolerne har brug for. Musikskolerne efterspørger dimittender med stærkere kompetencer inden for 'pædagogisk udviklingsarbejde', i undersøgelsen forstås dette som evnen til at planlægge længere undervisningsforløb med klare målsætninger, evalueringer, osv. Der spores desuden et klart ønske om øgede kompetencer inden for tværfaglighed, projektfaglighed og individuelle speci-

alområder samt større (musik-)pædagogisk viden. Endvidere ønskes mere omfattende praktikordninger, så dimittenderne i højere grad er 'flyveklare' ved afslutningen af uddannelsen.

De nærmere resultater af undersøgelsen kan læses i rapporten, som er tilgængelig på [www.rmc.dk](http://www.rmc.dk), under "om konservatoriet", "mål og resultater", "evalueringer og undersøgelser".

### *Analyse og vurdering*

De udviklingsområder, som aftagerundersøgelsen peger på, har haft konservatoriets bevågenhed under den omstrukturering af uddannelserne til bachelor- og kandidatuddannelser, som blev påbegyndt i 2004. De første kandidater på de nye studieordninger dimitterer i 2009. Det er RMC's vurdering, at disse dimittender i højere grad skulle kunne imødekomme de behov musikskolerne peger på i undersøgelsen. Under de nye studieordninger bliver de studerende i langt højere grad uddannet til selvstændigt at kunne idéudvikle, planlægge, gennemføre og evaluere længere kunstneriske og kunstpædagogiske projekter, hvorved den studerende får mulighed for at specialisere sig. RMC har desuden en målsætning om tæt integration af teoretisk pædagogisk viden og undervisningspraktik, hvori kompetenceudvikling af lærerne spiller en afgørende rolle.

Mht. øget praktiksamarbejde med musikskoleområdet har RMC i 2008 initieret et tæt samarbejde med tre af hovedstadsområdet musikskoler, nemlig Albertslund, Herlev og Frederiksberg, som alle har store rytmiske musikmiljøer. Dette samarbejde rummer foreløbig undervisnings- og observationspraktik samt generel introduktion til musikskolen som arbejdsplads. Dette samarbejde vil blive udviklet yderligere i 2009. Samtidig er RMC i 2009 vært for et landsdækkende rytmisk MGK-træf for ledere og koordinatore, hvor RMC's optagelsesprøver er i fokus. RMC vil i de kommende år styrke indsatsen for at sikre en åben dialog med musikskoler/MGK om aftagernes vurdering af uddannelsernes relevans og deres forventninger til de fremtidige kompetencebehov.

Denne undersøgelse er den første af en række aftagerundersøgelser, som konservatorierne skal koordinere for at sikre sammenlignelige analyser. De indledende drøftelser mellem konservatorierne om afgrænsning og tilrettelæggelse af aftagerundersøgelsen og de efterfølgende drøftelser med konsulenterne var værdifulde og forventes at give en god ballast til de aftagerundersøgelser, som konservatorierne skal gennemføre fremover. Alle videregående uddannelser skal i de kommende år igennem en akkrediteringsproces. Aftagerundersøgelsen har derfor også haft til formål at følge op på akkrediteringskravene vedrørende dialog med uddannelsens aftagere.

Årets resultat vurderes at være tilfredsstillende. Rapporten blev offentliggjort på hjemmesiden i december. Målopfyldelsen er 75 % på grund af forsinket offentliggørelse.

### **2.2.2.3 Partnerskaber med udvalgte udenlandske uddannelsesinstitutioner**

#### *Resultatkrav og indikatorer i 2008*

- Der etableres i kontraktperioden 3 kvalificerede samarbejdsaftaler med relevante/førende uddannelser i udlandet om udveksling af undervisere og forskere, projekter eller andre fagspecifikke samarbejder. Resultatmålet er et led i målsætningen om styrket internationalisering (Der etableres 1 kvalificeret samarbejdsaftale i 2008, resultatkrav 4 a).

#### *Resultater*

I juni 2008 har RMC indgået samarbejdsaftale med:

- Conservatorium van Amsterdam
- Royal Academy of Music, London
- Institutt for Musikk, Norges teknisk-naturvitenskapelige universitet, Trondheim
- Jazz Institut Berlin, Musikhochschule Hanns Eisler / Universitet der Künste, Berlin
- Conservatoire de Paris

om udvikling af et joint study programme på kandidatniveau for særligt talentfulde jazzudøvere.

RMC er koordinator for udviklingsprojektet, hvilket udover udarbejdelse af oplæg mv. omfatter tilrettelæggelse af den generelle udviklingsproces, herunder møder. RMC's rektor har i foråret 2008 forud for underskrivelse af samarbejdsaftalen afholdt møder med rektorerne for flere af de medvirkende partnerinstitutioner, og i september 2008 har arbejdsgruppen for udviklingsprojektet afholdt et fælles møde i Paris. Der er desuden afholdt et opfølgende møde mellem de involverede rektorer i forbindelse med den europæiske konservatoriesammenslutning AEC's årskongres i november.

Uddannelsen udvikles i studieåret 2008-2009 med henblik på studiestart i 2010. Uddannelsen er normeret til i alt 12-18 studerende, fordelt på 2-3 studerende fra hver institution. Udover fælles curriculum indgår bl.a. følgende elementer i udviklingsarbejdet: Optagelsesprocedure, kvalitetsramme, læringsmål og kvalitetssikringssystemer.

Uddannelsen udvikles i dialog med relevante aktører i musikbranchen i de respektive lande, ligesom disse aktører søges inddraget i uddannelsens praktiske tilrettelæggelse.

#### *Analyse*

Et joint study programme udviklet og gennemført i samarbejde med nogle af de toneangivende musikkonservatorier i Europa vil give RMC en ny og stærk platform for sine aktiviteter. Uddannelsen vil være et attraktivt tilbud til særligt talentfulde danske og udenlandske studerende, og vil understrege RMC's placering i den europæiske elite inden for videregående uddannelse i rytmisk musik.

Udfordringen ved joint study programmer ligger i at udvikle et curriculum, der lever op til akkrediteringskravene i de deltagende lande. RMC valgte derfor fra starten at tage udgangspunkt i AEC's learning outcomes og kvalifikationsramme for at skabe en fælles referenceramme for arbejdet. Dette valg har indtil videre haft en meget positiv indflydelse på processen.

Uddannelsen forventes i første omgang at tiltrække bachelorstuderende fra de 6 involverede institutioner, men forventes på sigt at tiltrække studerende fra øvrige europæiske lande. Det er desuden planen at udvikle fælles markedsførings tiltag for at tiltrække studerende fra oversøiske lande. Uddannelsens internationale profil, med de obligatoriske studier på 3 partnerinstitutioner, kan blive et attraktivt tilbud til musikstuderende fra især Amerika og Asien.

Udveksling af lærere og studerende via Erasmus og Nordplus programmerne er et centralt element i uddannelsen. Uddannelsen forventes dermed at medvirke til at styrke interessen blandt andre af RMC's lærere og studerende for Erasmus og Nordplus programmerne. Erfaringen viser nemlig, at personlige kontakter er med til at styrke den generelle motivation for at søge udvekslingsophold.

#### *Vurdering*

Årets resultat vurderes at være tilfredsstillende og målopfyldelsen er 100 %. Projektet skrider frem som planlagt, og der er forventning om, at uddannelsen kan starte op som planlagt i efteråret 2010. RMC er dog opmærksom på, at der kan opstå formelle eller finansielle barrierer, som kan forsinke, eller i værste fald forhindre, at udviklingsprojektet gennemføres i fuld skala.

### **2.2.2.4 Resultatkrav vedr. forskning- og udvikling (FoU)**

#### *Resultatkrav og indikatorer i 2008*

- RMCs egen finansiering af forskningsprojekter suppleres med en ekstern finansiering på 50% (årligt fra 2008, resultatkrav 6 b)
- RMC etablerer i kontraktperioden 3 aktive partnerskaber inden for forskning (1 ny årligt fra 2008, resultatkrav 6 c)
- Kvartalsvise nyhedsbreve om konservatoriets forsknings- og udviklingsvirksomhed på hjemmesiden (fra 2008, resultatkrav 7 a).

#### *Resultater*

Kravene om ekstern finansiering, om etablering af 1 aktivt partnerskab inden for forskning og om udsendelse af kvartalsvise nyhedsbreve er ikke opfyldt i 2008.

#### *Analyse og vurdering*

I juni 2008 fik konservatorierne ny uddannelsesbekendtgørelse, som indeholdt en ændring af det grundlag konservatorierne uddanner på. Uddannelsernes forskningsbaseret blev nedtonet til fordel for en øget fokus på uddannelsernes kunstneriske grundlag. RMC har i forlængelse heraf justeret sin forsknings- og udviklingsstrategi, så den primært fokuserer på kunstnerisk og pædago-

gisk udviklingsarbejde. Forskningsindsatsen vil blive begrænset og målrettet inden for særlige indsatsområder.

Et projekteret partnerskabssamarbejde med Center for Forskning i Eksistens og Samfund ved Sociologisk Institut, Københavns Universitet blev ikke etableret i 2008 bl.a. som følge af personalekift i forsknings- og udviklingsenheden. Konservatoriet formulerer i foråret 2009 en handlingsplan for forsknings- og udviklingsområdet med henblik på at kunne opfylde resultatkontraktens krav om etablering af aktive partnerskaber inden for forskning i 2009.

I 2009 vil RMC ligeledes udsende kvartalsvise nyhedsbreve om tiltag på forsknings- og udviklingsområdet ligesom hjemmesidens præsentation af forsknings- og udviklingsområdet vil blive revideret. RMC har endvidere planer om at igangsætte systematisk evaluering af lærernes FoU-projekter med peer-to peer reviews og et årligt symposium samt en årlig FoU-pris for bedste projekt.

Resultatet på området er samlet set utilfredsstillende, idet målopfyldelsen er 0%.

### **3. Regnskab**

#### **3.1. Anvendt regnskabspraksis**

Konservatoriets regnskabspraksis følger med nedenstående undtagelser statens regnskabsregler og principper, som fremgår af Regnskabsbekendtgørelsen og Finansministeriets Økonomisk Administrative Vejledning.

Konservatoriet har fået dispensation fra de gældende regler for afskrivning af inventar, idet musikinstrumenter og særligt AV-udstyr til musikfaglige formål afskrives således:

- Musikinstrumenter generelt: 25 år
- Musikinstrumenter, særlige: 40 år
- AV-udstyr, særligt udstyr: 10 år

Afvigelsen i forhold til de generelle regler er begrundet i konservatoriets særlige forhold og godkendt ved åbningsbalancen i 2005.

Ved fordelingen af omkostninger til generel ledelse og administration mv. på konservatoriets hovedopgaver er anvendt et skøn. Der henvises til bilag 5. Metode til omkostningsfordeling.

Konservatoriet anvender regnskabsmæssige skøn ved vurdering af hensættelser og måling af poster, hvorom der ikke er fuld viden på balancetidspunktet. Eventualforpligtelser optages som en note.

### 3.2. Resultatopgørelse

**Tabel 3: Resultatopgørelse**

1000 kr., løbende priser note:	Regnskab 2007	Regnskab 2008	Budget 2009
<b>Ordinære driftsindtægter</b>			
<i>Indtægtsført bevilling</i>			
Bevilling	-34.000,0	-34.000,0	-36.200,0
Anvendt af tidligere års reserverede bevillinger	-100,5	-402,3	-300,0
Reserveret af indeværende års bevillinger	736,5	0,0	0,0
<b>Indtægtsført bevilling i alt</b>	<b>-33.364,0</b>	<b>-34.402,3</b>	<b>-36.500,0</b>
Salg af varer og tjenesteydelser	-381,8	-406,6	-400,0
Tilskud til egen drift	0,0	0,0	0,0
Gebyrer	0,0	0,0	0,0
<b>Ordinære driftsindtægter i alt</b>	<b>-33.745,7</b>	<b>-34.808,9</b>	<b>-36.900,0</b>
<b>Ordinære driftsomkostninger</b>			
Ændring i lagre	0,0	0,0	0,0
<i>Forbrugsomkostninger</i>			
Husleje	4.806,4	4.928,3	4.955,0
<b>Forbrugsomkostninger i alt</b>	<b>4.806,4</b>	<b>4.928,3</b>	<b>4.955,0</b>
<b>1 Personaleomkostninger</b>			
Lønninger	20.929,6	20.594,9	21.500,0
<b>4 Andre personaleomkostninger</b>	267,1	-29,6	300,0
Pension	2.583,8	2.588,4	2.700,0
Lønrefusion	-1.988,6	-1.556,4	-2.000,0
<b>Personaleomkostninger i alt</b>	<b>21.791,9</b>	<b>21.597,3</b>	<b>22.500,0</b>
Af- og nedskrivninger	479,1	411,3	500,0
Andre ordinære driftsomkostninger	7.667,0	8.818,0	9.430,0
<b>Ordinære driftsomkostninger i alt</b>	<b>34.744,3</b>	<b>35.754,8</b>	<b>37.385,0</b>
<b>Resultat af ordinær drift</b>	<b>998,5</b>	<b>946,0</b>	<b>485,0</b>
<b>Andre driftsposter</b>			
Andre driftsindtægter	-636,3	-899,0	-600,0
Andre driftsomkostninger	-50,0	3,0	0,0
<b>Resultat før finansielle poster</b>	<b>312,3</b>	<b>49,9</b>	<b>-115,0</b>
<b>Finansielle poster</b>			
Finansielle indtægter	-35,4	-42,2	-35,0
<b>5 Finansielle omkostninger</b>	91,9	199,7	150,0
<b>Resultat før ekstraordinære poster</b>	<b>368,7</b>	<b>207,4</b>	<b>0,0</b>
<b>Ekstraordinære poster</b>			
Ekstraordinære indtægter	0,0	0,0	0,0
Ekstraordinære omkostninger	0,0	0,0	0,0
<b>Årets resultat</b>	<b>368,7</b>	<b>207,4</b>	<b>0,0</b>

Kilde: SKS og årsrapport 2007.

Ud over den ordinære bevilling er der i 2008 anvendt t.kr. 402,3 af reserveret bevilling til opfyldelse af resultatkrav i resultatkontrakten.

Årets resultat er et underskud på t.kr. 207,4. I årets resultat indgår under andre ordinære driftsomkostninger en post på t.kr. 80,5. Beløbet vedrører øvrige konservatoriers andel af en fællesomkostning, som konservatoriet har afholdt på samtlige konservatoriers vegne, og som skulle have været omposteret til balancen til fordeling (se balancen i tabel 5, note 6). Fejlen er rettet primo 2009.

Der henvises til note 1 og 4 vedrørende personaleomkostninger (se bilag 6).

Stigningen i de finansielle omkostninger skyldes, at der er bogført en renteudgift på t.kr. 42,3 som vedrører 2007. Fejlen tilskrives indkøringsproblemer ved overgangen til Danske Bank i slutningen af 2007. Der henvises til supplerende note 5 i bilag 6.

**Tabel 4: Resultatdisponering**

1000 kr., løbende priser note:	<i>Regnskab</i> 2007	<i>Regnskab</i> 2008	<i>Budget</i> 2009
Disponeret til bortfald	0,0	0,0	0,0
Disponeret til reserveret egenkapital	0,0	0,0	0,0
Disponeret udbytte til statskassen	0,0	0,0	0,0
Disponeret til overført overskud	-368,7	-207,4	0,0

Kilde: Statens Budgetsystem

Årets resultat, som er et underskud 207,4 t.kr., er overført til egenkapitalen.

### 3.3. Balancen

Tabel 5: Balancen, 1000 kr.

<b>Aktiver</b>	<i>Primo</i>	<i>Ultimo</i>	<b>Passiver</b>	<i>Primo</i>	<i>Ultimo</i>
note:	2008	2008	note:	2008	2008
<b>Anlægsaktiver:</b>			<b>Egenkapital</b>		
<i>Immaterielle anlægsaktiver</i>			Reguleret egenkapital (startkapital)	704,0	704,0
<b>2</b> Færdiggjorte udviklingsprojekter			Opskrivninger	0,0	0,0
	292,4	234,3	Reserveret egenkapital	0,0	0,0
Erhvervede koncenssioner, patenter, licenser m.v.	0,0	0,0	Bortfald af årets resultat	0,0	0,0
Udviklingsprojekter under opførelse	0,0	0,0	Udbytte til staten	0,0	0,0
<b>Immaterielle anlægsaktiver i alt</b>	<b>292,4</b>	<b>234,3</b>	Overført overskud	41,8	-165,6
<b>3</b> <i>Materielle anlægsaktiver</i>			<b>Egenkapital i alt</b>	<b>745,8</b>	<b>538,4</b>
Grunde, arealer og bygninger	0,0	0,0	<b>8</b> <b>Hensatte forpligtelser</b>	<b>563,8</b>	<b>523,6</b>
Infrastruktur	0,0	0,0	<i>Langfristede gældsposter</i>		
Transportmateriel	0,0	0,0	FF4 Langfristet gæld	2.525,0	3.117,1
Produktionsanlæg og maskiner	9,2	0,0	FF6 Bygge og IT-kredit	271,9	815,6
Inventar og IT-udstyr	2.428,0	2.882,8	<b>9</b> Donationer	0,0	0,0
Igangværende arbejder for egen regning	0,0	0,0	Prioritetsgæld	0,0	0,0
<b>Materielle anlægsaktiver i alt</b>	<b>2.437,2</b>	<b>2.882,8</b>	Anden langfristet gæld	0,0	0,0
Statsforskrivning	704,0	704,0	<b>Langfristet gæld i alt</b>	<b>2.796,9</b>	<b>3.932,7</b>
Øvrige finansielle anlægsaktiver	0,0	0,0	<i>Kortfristede gældsposter</i>		
<b>Finansielle anlægsaktiver i alt</b>	<b>704,0</b>	<b>704,0</b>	Leverandører af varer og tjenesteydelser	1.090,8	1.003,7
<b>Anlægsaktiver i alt</b>	<b>3.433,6</b>	<b>3.821,1</b>	Anden kortfristet gæld	1.638,4	583,2
<b>Omsætningsaktiver:</b>			<b>10</b> Skyldige feriepenge	2.682,3	2.764,8
Varebeholdning	0,0	0,0	Reserveret bevilling	736,5	334,3
Tilgodehavender	504,3	982,7	Igangværende arbejder for fremmed regning	511,1	247,8
<b>6</b> Værdipapirer	0,0	0,0	Periodeafgrænsningsposter	127,8	0,0
<i>Likvide beholdninger</i>			<b>Kortfristet gæld i alt</b>	<b>6.786,9</b>	<b>4.933,8</b>
FF5 Uforrentet konto	3.856,0	4.477,0	<b>Gæld i alt</b>	<b>9.583,8</b>	<b>8.866,5</b>
FF7 Finansieringskonto	2.847,7	-248,2	<b>Passiver i alt</b>	<b>10.893,3</b>	<b>9.928,5</b>
<b>7</b> Andre likvider	251,8	895,9			
<b>Likvide beholdninger i alt</b>	<b>6.955,5</b>	<b>5.124,6</b>			
<b>Omsætningsaktiver i alt</b>	<b>7.459,8</b>	<b>6.107,4</b>			
<b>Aktiver i alt</b>	<b>10.893,3</b>	<b>9.928,5</b>			

Kilde: SKS og årsrapport 2007.

Immaterielle og materielle anlægsaktiver er specificeret i note 2 og 3 i afsnit 5 til årsrapporten.

I tilgodehavender under omsætningsaktiverne indgår en negativ post på t.kr. 69,3 (se supplerende note 6 i afsnit 6).

Andre likvider er i årets løb nedbragt med t.kr.644,1 hvilket ikke fremgår af balancen, fordi der fejlagtigt står en post på t.kr.815,6 på FF6-transaktionskontoen, som skulle have været overført til FF6 Bygge- og IT-kredit under langfristet gæld (se figur 2 og 4 samt supplerende noter 7 og 9 i afsnit 6).

Regulering af hensættelser er specificeret i note 8.

Der er en difference mellem anlægsaktiver og langfristet gæld ultimo på t.kr.815,6 svarende til den negative post på FF6 Bygge- og IT-kredit som omtalt ovenfor (se endvidere figur 2 og 4 samt supplerende noter 7 og 9 i afsnit 6).

Ultimo 2007 var der en difference på t.kr. 139,7 vedrørende skyldige feriepenge mellem Navision og SLS. Heraf vedrørte t.kr. 84,7 manglende tilbageførsel af manuelt registrerede skyldige feriepenge i åbningsbalancen i 2005. Denne post blev tilført i 2008. En afstemning mellem Navision og SLS af reguleringen af skyldige feriepenge ultimo i hvert af årene 2005--08 viser, at der er overensstemmelse mellem de to systemer i 2008. Årets regulering fremgår af note 10 i afsnit 6.

### 3.4. Egenkapitalforklaring

**Tabel 6: Egenkapitalforklaring**

1000 kr., løbende priser	
	2008
<b>Egenkapital primo R-året</b>	<b>0,0</b>
Startkapital primo	704,0
+Ændring i startkapital	0,0
<b>Startkapital ultimo</b>	<b>704,0</b>
Opskrivninger primo	0,0
+Ændringer i opskrivninger	0,0
<b>Opskrivninger ultimo</b>	<b>0,0</b>
Reserveret egenkapital primo	0,0
+Ændring i reserveret egenkapital	0,0
<b>Reserveret egenkapital ultimo</b>	<b>0,0</b>
Overført overskud primo	41,8
+Primoregulering/flytning mellem bogføringskredse	0,0
+Regulering af det overførte overskud	0,0
+Overført fra årets resultat	-207,4
- Bortfald af årets resultat	0,0
- Udbytte til staten	0,0
<b>Overført overskud ultimo</b>	<b>-165,6</b>
<b>Egenkapital ultimo R-året</b>	<b>538,4</b>

Kilde: Statens Budgetsystem

Differencer i egenkapitalen mellem SKS og bevillingsafregningen som følge af øreafrundinger ved overgangen til omkostningsbaserede bevillinger i 2007 er udlignet centralt ved korrektion til bevillingsafregningens opgørelse af egenkapitalen, som herefter svarer til SKS.

Egenkapitalen er reduceret med t.kr.207,4 svarende til årets underskud. Det samlede overførte overskud er herefter negativt på t.kr. 165,6.

### 3.5. Opfølgning på likviditetsordningen hen over året

Konservatoriets låneramme er midlertidigt forhøjet med t.kr. 800 fra t.kr. 3.600 til t.kr. 4.400, og der har ikke været overskridelser af lånerammen i 2008.

Som følge af en teknisk fejl er der en difference ultimo på t.kr. 815,6 mellem værdien af anlægsaktiverne og den langfristede gæld. Differencen skulle have været udlignet med den tilsvarende modpost på FF6-transaktionskontoen under de likvide konti. Fejlen er rettet i begyndelsen af 2009.

### 3.6. Opfølgning på lønsumsloft

**Tabel 7: Inddækning af merforbrug**

1000 kr., løbende priser	Akk. opsparing ultimo 2006	Akk. opsparing ultimo 2007	2008
Lønsumsloft			23.200,0
Lønforbrug			21.548,4
Difference	469,5	1515,1	1.651,6

Kilde: FL + TB samt årsrapport 2007 og Navision Stat.

Som det fremgår af tabel 7, overstiger forbruget i 2008 ikke lønsumsloftet.

### 3.7. Bevillingsregnskabet

**Tabel 8: Bevillingsregnskab (§ 21.41.26.)**

1000 kr., løbende priser	<i>Regnskab</i>		<i>Regnskab</i>		
	2007	Budget 2008	2008	Difference	Budget 2009
Nettoudgiftsbevilling	-34.000,0	-34.100,0	-34.000,0	-100,0	-36.200,0
Nettoforbrug af reservation	636,0	-700,0	-402,3	-297,7	-300,0
Indtægter	-1.053,5	-1.200,0	-1.347,9	147,9	-1.035,0
<b>Indtægter i alt</b>	<b>-34.417,5</b>	<b>-36.000,0</b>	<b>-35.750,2</b>	<b>-249,8</b>	<b>-37.535,0</b>
Udgifter	34.786,2	36.000,0	35.957,5	42,5	37.535,0
<b>Årets resultat</b>	<b>368,7</b>	<b>0,0</b>	<b>207,4</b>	<b>-207,4</b>	<b>0,0</b>

Kilde: Tabellen dannes automatisk ud fra resultatopgørelsen i tabel 4. Budgettal for 2008 er fra årsrapport 2007.

Nettoforbrug af reservation har været mindre end budgetteret ved årets start. Udgiftsniveauet svarer stort set til det budgetterede.

#### 4. Påtegning af det samlede regnskab

##### Årsrapporten omfatter:


Årsrapporten omfatter de hovedkonti på finansloven, som Rytmisk Musikkonservatorium, CVR nummer 10632935, er ansvarlig for: 21.41.26. Rytmisk Musikkonservatorium, herunder de regnskabsmæssige forklaringer, som skal tilgå Rigsrevisionen i forbindelse med bevillingskontrollen for 2008.

##### Påtegning:

Det tilkendegives hermed:

- at årsrapporten er rigtig, dvs. at årsrapporten ikke indeholder væsentlige fejlinformationer eller udeladelser, herunder at målostillingen og målrapporteringen i årsrapporten er fyldestgørende,
- at de dispositioner, som er omfattet af regnskabsaflæggelsen, er i overensstemmelse med meddelte bevillinger, love og andre forskrifter samt med indgåede aftaler og sædvanlig praksis, og
- at der er etableret forretningsgange, der sikrer en økonomisk hensigtsmæssig forvaltning af de midler og ved driften af de institutioner, der er omfattet af årsrapporten

København, den 1 april 2009



Henrik Sveidahl  
Rektor

København, den 14 april 2009



Karoline Prien Kjeldsen  
Departementschef

## 5. Bilag til årsrapporten

### Obligatoriske noter

#### Note 1: Personaleomkostninger

årsværk/antal	Regnskab 2005	Regnskab 2006	Regnskab 2007	Regnskab 2008	Budget 2009
Antal årsværk	64,0	58,0	55,8	52,6	53,0
Tilgang af medarbejdere	14,0	5,0	4,0	2,0	2,0
Afgang af medarbejdere	5,0	4,0	6,0	1,0	2,0

Kilde: Årsrapport 2007, SLS-uddata 924 i 2008, og budget for 2009

Oversigten viser kun tilgang/afgang af fastansatte. Barselsvikarer o.lign. er ikke medtaget. Tilgang af medarbejdere i 2005 skyldes primært ansættelse af studieadjunkter og –lektorer til varetagelse af en række undervisningsopgaver, som tidligere blev varetaget af timelærere.

#### Note 2: Immaterielle anlægsaktiver

1000 kr.	Færdiggjorte udviklings- projekter	Erhvervede koncessioner, patenter, licenser mv.	I alt
Primobeholdning	459,7	72,9	532,6
Opskrivning	0,0	0,0	0,0
Kostpris pr. 1.1.2008 (før afskr.)	459,7	72,9	532,6
Tilgang	12,0	0,0	12,0
Afgang	0,0	0,0	0,0
Kostpris pr. 31.12.2008 (før afskr.)	471,7	72,9	544,6
Akk. afskrivninger	237,5	72,9	310,4
Akk. nedskrivninger	0,0	0,0	0,0
Akk. af- og nedskrivninger 31.12.2008	237,5	72,9	310,4
Regnskabsmæssig værdi pr. 31.12.2008	234,3	0,0	234,3
Årets afskrivninger	70,1	0,0	70,1
Årets nedskrivninger	0,0	0,0	0,0
Årets af- og nedskrivninger	70,1	0,0	70,1
Afskrivningsperiode/år	5	3	
	Udviklings- projekter under opfø- relse		
Primosaldo pr. 1.1 2008	0,0		
Tilgang	0,0		
Nedskrivninger	0,0		
Afgang	0,0		
Kostpris pr. 31.12.2008	0,0		

Kilde: SKS

## Note 3: Materielle anlægsaktiver

1000 kr.	Grunde, arealer og bygninger	Infrastruktur	Produktionsanlæg og maskiner	Transportmateriel	Inventar og IT-udstyr	I alt
Primobeholdning	0,0	0,0	1.052,7	0,0	5.152,0	6.204,7
Opskrivning	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Kostpris pr. 1.1.2008 (før afskr.)	0,0	0,0	1.052,7	0,0	5.152,0	6.204,7
Tilgang	0,0	0,0	0,0	0,0	786,8	786,8
Afgang	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Kostpris pr. 31.12.2008 (før afskr.)	0,0	0,0	1.052,7	0,0	5.938,8	6.991,5
Akk. afskrivninger	0,0	0,0	1.052,7	0,0	3.056,0	4.108,7
Akk. nedskrivninger	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Akk. af- og nedskrivninger 31.12.2008	0,0	0,0	1.052,7	0,0	3.056,0	4.108,7
Regnskabsmæssig værdi pr. 31.12.2008	0,0	0,0	0,0	0,0	2882,8	2.882,8
Årets afskrivninger	0,0	0,0	9,2	0,0	332,0	341,2
Årets nedskrivninger	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Årets af- og nedskrivninger	0,0	0,0	9,2	0,0	332,0	341,2
Afskrivningsperiode/år	0	0	10	0	3-40	

	I gang-værende arbejder for egen regning
Primosaldo pr. 1.1. 2008	0,0
Tilgang	0,0
Nedskrivninger	0,0
Overført til færdige materielle anlægsaktiver	0,0
Kostpris pr. 31.12.2008	0,0

Kilde: SKS

## Bilag 1: Årets resultatopfyldelse (skematisk målrapportering)

Tabel 5: Årets resultatopfyldelse

Indsatsområde/ hovedformål	Resultatkrav i 2008	Målopfyldelse		
		Resultat	%	Vægt
Produkt: Uddannede				
Mål	Resultatkrav i 2008	Resultat	%	%
RMC lever op til de fastsatte aktivitetskrav	Antallet af aktive finansårsstuderende inden for normeret studietid ved RMC er 199 i 2007, 196 i 2008, 2009 og 2010.	Antallet af aktive finansårsstuderende inden for normeret studietid var 203 i 2007 og 192 i 2008. Normeringen svarer samlet set til resultatkontraktens forudsætninger.	100	30
Højere kvalitet i uddannelsen	Der er indført en internationalt anerkendt intern kvalitetssikring, som sikrer den løbende kvalitetskontrol af uddannelserne. Kvalitetssikringen koordineres med de øvrige musik-konservatorier med henblik på sammenlignelige målinger	Konservatorierne har i fælleskab udarbejdet en standard til intern kvalitetssikring af uddannelserne, som er godkendt af rektorerne i starten af december 2008.	75	10
Højere kvalitet i uddannelsen	Kvalitets- og kompetenceudviklingsprojekt, der omfatter alle medarbejdergrupper er gennemført	Kvalitets- og kompetenceudviklingsprojekt PULS er gennemført	100	10
Øget fokus på beskæftigelse	Der er etableret et aftagerpanel i henhold til reglerne herfor	Målet er efter aftale med departementet udskudt til 2009 grundet forsinket proces.		3
Øget fokus på beskæftigelse	Antallet af studerende i meritgivende praktik er 30	Antallet af studerende i meritgivende praktik er 73	100	3
Øget fokus på beskæftigelse	RMC har 4 aktive partnerskaber med bl.a. erhvervslivet med fokus på undervisning, praktik- eller mentorordninger	Der er etableret 3 aktive samarbejdsaftaler med hhv Roskilde Festival, Copenhagen Jazzhouse og DR Big Band. Desuden 1 aktivt samarbejde med Vega vedr praktikordning. Se afsnit 2.2.2.1.	100	3
Øget fokus på beskæftigelse	Rytmask Musikkonservatorium udarbejder i fælleskab med øvrige uddannelsesinstitutioner under Kulturministeriet en årlig rapport om beskæftigelsessituationen for de færdiguddannede fra institutionen.	Beskæftigelsesrapport 2008, Kulturministeriets rektorer, oktober 2008 er offentliggjort på <a href="http://www.rmc.dk">www.rmc.dk</a> november 2008.	75	3

Indsatsområde/ hovedformål	Resultatkrav i 2008	Målopfyldelse		
		Resultat	%	Vægt
Produkt: Uddannede				
Mål	Resultatkrav i 2008	Resultat	%	%
Øget fokus på beskæftigelse	Rytmisk Musikkonservatorium udarbejder hvert andet år en selvstændig beskæftigelses-rapport med særligt fokus på uddannelsens relevans ift. arbejdsmarkedets behov. Rapporten koordineres med de øvrige musikkonservatorier med henblik på sammenlignelige analyser	Aftageranalyse på det pædagogiske arbejdsmarked, Capacent Epinion, december 2008 er offentliggjort på www.rmc.dk december 2008. Se afsnit 2.2.2.2.	75	2
Øget fokus på beskæftigelse	Oplysning om uddannelsens jobmuligheder er tilgængelig på Rytmisk Musikkonservatoriums hjemmeside	Oplysning om uddannelsernes jobmuligheder er tilgængelig på www.rmc.dk.	100	2
Øget fokus på beskæftigelse	Karrierevejledning er etableret	Resultatkravet er delvist opfyldt, etablering af karrierevejledning er forberedt i 2008, men pga. barselsorlov først etableret og annonceret på RMC's intranet januar 2009. Afklaring af spørgsmål i.f.m. etablering af ekstern mentorordning som led i karrierevejledningen har yderligere forsinket implementeringen. Dette arbejde er forberedt i 2008, selve lanceringen vil foregå i 2009.	25	2
Øget fokus på beskæftigelse	Der er gennemført markedsførings tiltag, der er målrettet en forbedring af beskæftigelsessituationen	Kandidatpræsentationer er lagt på hjemmesiden. Branche og medier er inviteret til afslutningskoncerter. Pressepakke i forbindelse med afgangskoncerter på hjemmesiden.	100	2
Styrket internationalisering	Der etableres i kontraktperioden 3 kvalificerede samarbejdsaftaler med relevante/førende uddannelser i udlandet om udveksling af undervisere og forskere, projekter eller andre fagspecifikke samarbejder	Der er etableret samarbejdsaftale m.h.p. på udvikling af joint MA programme med 5 partnerkonservatorier i Berlin, London, Paris, Trondheim og Amsterdam. Se afsnit 2.2.2.3.	100	3
Styrket internationalisering	Antallet af studerende på meritgivende studie- eller praktik ophold i udlandet er 20	Antallet af studerende på meritgivende studie- eller praktik ophold i udlandet er 27	100	3
Styrket internationalisering	Der udbydes solistuddannelse på engelsk	Der udbydes solistuddannelse på engelsk	100	2
Styrket internationalisering	Antallet af udenlandske betalingsstuderende er 1 i 2008, 2 i 2009 og 3 i 2010	Antallet af udenlandske betalingsstuderende er 1	100	2

Koordineret efter- og videreuddannelse	Alt udbud af efter- og videreuddannelse tilrettelægges, koordineres og formidles i fællesskab med de øvrige musikkonservatorier	Udbud af efter- og videreuddannelse er tilrettelagt og koordineret i fællesskab. Formidling via <a href="http://www.musikuddannelser.dk">www.musikuddannelser.dk</a> er forberedt, men oplysninger om RMC's konkrete kursus ikke lagt ud på hjemmesiden.	75	5
<b>Produkt: Resultater af forskning, udvikling, kunstnerisk og almindelig kulturel virksomhed</b>				
Mål	Resultatkrav i 2008	Resultat	%	%
Rytmask Musikkonservatorium udfører forskning	RMCs egen finansiering af forskningsprojekter suppleres med en ekstern finansiering på min. 50%	Ikke opfyldt. Se afsnit 2.2.2.4.	0	5
Rytmask Musikkonservatorium udfører forskning	RMC etablerer i kontraktperioden 3 aktive partnerskaber inden for forskning	Ikke opfyldt. Se afsnit 2.2.2.4.	0	5
Rytmask Musikkonservatorium styrker sin position i det danske kulturliv	Kvartalsvise nyhedsbreve om konservatoriets forsknings- og udviklingsvirksomhed på hjemmesiden	Ikke opfyldt. Se afsnit 2.2.2.4.	0	2
Rytmask Musikkonservatorium styrker sin position i det danske kulturliv	Min. 20 offentlige koncerter, masterclasses, workshops og offentlige møder/konferencer årligt	48 offentlige koncerter mv. er gennemført.	100	3

**Bilag 2: Akkumuleret resultat for indtægtsdækket virksomhed**

Løbende priser, 1000 kr.	Ultimo 2005	Ultimo 2006	Ultimo 2007	Ultimo 2008
Efteruddannelse	0,0	0,0	0,0	0,0
Udlejning	48,0	52,0	0,0	0,0
Andet	0,0	-11,0	0,0	0,0
I alt	48,0	41,0	0,0	0,0

Kilde: Navision Stat regnskab

**Bilag 3: Andre tilskudsfinansierede aktiviteter (u.k. 97)**

Løbende priser, 1000 kr.	Modtagne	
	tilskud	Udgift
SCKK Kompetencefonden	95,0	95,0
SCKK projekt Puls	186,9	186,9
Internationalt samarbejde mv.	76,5	76,5
Vokalensemble workshop	190,0	190,0
I alt	548,4	548,4

Kilde: Navision Stat dimensionsrapport

**Bilag 4: Oversigt over nøgletal**

1000 kr.	2006	2007	2008
1 Negativ udsvingsrate	-	5,9%	-23,5%
2 Akkumuleret overskudsgrad	-	0,1%	-0,5%
3 Udnyttelsesgrad af låneramme	-	77,7%	95,0%
4 Overskudsgrad	-	-1,1%	-0,6%
5 Bevillingsandel	-	98,9%	98,8%
6a Ekstraordinære poster, udgifter	-	0,0%	0,0%
6b Ekstraordinære poster, indtægter	-	0,0%	0,0%
7 Tab på debitorer	-	0,0%	0,3%
8 Kapitalandel	-	1,7%	1,8%
9 Nedskrivningsrate	-	0,0%	0,0%
10 Afskrivningsrate	-	59,5%	58,6%
11 Opretholdelsesgrad	-	80,8%	194,2%
12 Gennemsnitlig årsværkspris (tkr.)	-	391	411
13 Soliditetsgrad	-	6,8%	5,4%
14 Reservationsflow	-	100,0%	0,0%
15 Reservationsandel	-	1,9%	0,0%
16 Akk. reservationsandel	-	2,1%	0,9%

Kilde: SKS

**Bilag 5: Metode til omkostningsfordeling**

	Direkte henførbare omkostninger	Andel i pct.	Fordeling af indirekte omk.	Total
Uddannede	16.017,2	88,9	15.941,5	31.958,8
FoKu	2.004,1	11,1	1.994,6	3.998,8
<b>I alt</b>	<b>18.021,4</b>	<b>100</b>	<b>17.936,2</b>	<b>35.957,5</b>
	Indirekte omkostninger			
Generel ledelse og administration	5.624,0			
Hjælpefunktioner	3.487,1			
Bygningsmæssig drift	8.825,2			
<b>I alt</b>	<b>17.936,2</b>			
<b>Total omkostninger</b>	<b>35.957,5</b>			

Kilde: Navision Stat

De samlede omkostninger pr. produkt er beregnet som summen af de direkte henførbare omkostninger til det pågældende produkt med tillæg af en procentandel af de indirekte omkostninger til generel ledelse og administration, hjælpefunktioner og bygningsmæssig drift. Disse omkostninger er fordelt skønmæssigt på de to produkter efter samme fordelingsnøgle som den indbyrdes procentvise fordeling af de direkte henførbare omkostninger på de to produkter.

**Bilag 6: Aktivitetsoplysninger****Antal ansøgere, optagne og færdiguddannede**

	2005	2006	2007	2008
Antal ansøgere til bacheloruddannelsen*	302	328	278	447
- heraf 1. prioritetsansøgere	302	328	278	256
Antal optagne på bacheloruddannelsen pr. 1. oktober	50	51	38	43
Optagne i % af ansøgere	17%	16%	14%	10%
Antal færdiguddannede bachelorer	0	0	39	42
Antal ansøgere til kandidatuddannelsen	0	0	32	41
- heraf eksterne** ansøgere	0	0	6	9
Antal optagne på kandidatuddannelsen pr. 1. oktober	0	0	25	29
Optagne i % af ansøgere	-	-	78%	71%
Antal færdiguddannede kandidater	32	26	25	33
Antal ansøgere til solistuddannelsen	4	3	2	9
- heraf eksterne*** ansøgere	4	2	2	6
Antal optagne på solistuddannelsen pr. 1. oktober	1	1	1	5
Optagne i % af ansøgere	25%	33%	50%	56%
Antal færdiguddannede solister	0	2	1	1
Antal ansøgere	306	331	312	497
- heraf ansøgere til overbygning	4	3	34	50
Antal optagne pr. 1. oktober	51	52	64	77
Optagne i % af ansøgere	17%	16%	21%	15%
Antal færdiguddannede	32	28	65	76

\* Alle ansøgere uanset prioritet fra 2008

\*\* Dvs. ansøgere, der ikke har en bachelorgrad fra RMC

\*\*\* Dvs. ansøgere, der ikke har kandidatgrad fra RMC

RMC har til og med 2007 udelukkende medtalt 1. prioritetsansøgere. Fra og med 2008 medtælles alle ansøgere uanset prioritet. Hvis en ansøger har søgt flere uddannelser tælles denne med flere gange. Stigningen i antal færdiguddannede skyldes implementering af ny uddannelsesstruktur med bachelor- og kandidatuddannelser. De første bachelorer dimitterede i 2007.

### **Aktive finansårsstuderende indenfor normeret studietid**

	<i>2005</i>	<i>2006</i>	<i>2007</i>	<i>2008</i>
<b>Antal aktive finansårsstuderende indenfor normeret studietid</b>	<b>212,5</b>	<b>212,5</b>	<b>203</b>	<b>192</b>
-heraf konverteret til efter- og videreuddannelse	1	1	0,5	0,5
-heraf udenlandske studerende fra ikke-EU lande	13,5	12	9,5	8
<b>Aktive F-årsstud. forudsat i forbindelse med resultatkontrakten</b>	<b>208</b>	<b>203</b>	<b>199</b>	<b>196</b>
<b>Afvigelse</b>	<b>4,5</b>	<b>9,5</b>	<b>4</b>	<b>-4</b>

I det første år i resultatkontraktperioden 2007-10 havde RMC 4 aktive finansårsstuderende flere end den fastsatte normering på 199. Antallet af aktive finansårsstuderende er i 2008 justeret tilsvarende ned med 4. Tallene for udenlandske studerende fra ikke EU lande er korrigeret for 2005-07 i forhold til tidligere årsberetninger, der angav antal aktive studerende i stedet for aktive finansårsstuderende.

**Bilag 7: Klare mål for brugerrettede opgaver**

Dimension	Produkt	Klare mål	Vurderingsskala. Kriterier for tilfredsstillende (T), på vej (P) og utilfredsstillende (U)	Resultat	Bedømmelse	
TG	Uddannede	Oplysning om uddannelsens jobmuligheder er tilgængelig på RMC's hjemmeside.	T	Aktuelle oplysninger om jobmuligheder for samtlige uddannelser er offentliggjort.	Offentliggjorte oplysninger: jobmuligheder for hver uddannelse med interviews med dimittender, beskæftigelsesrapporter og kandidatundersøgelse.	T
			P	Aktuelle oplysninger om jobmuligheder for nogle af uddannelserne er offentliggjort.		
			U	Ingen aktuelle oplysninger om jobmuligheder er offentliggjort.		
TG	Uddannede/Resultater af forskning, udvikling, kunstnerisk og almen kulturel virksomhed	RMC's hjemmeside er opdateret med aktuelle informationer om uddannelserne og udadvendte aktiviteter.	T	Aktuelle informationer tilgængelige.	Hjemmesiden er løbende opdateret med de pågældende informationer.	T
			U	Aktuelle informationer ikke tilgængelige.		
TG	Uddannede/Resultater af forskning, udvikling, kunstnerisk og almen kulturel virksomhed	RMC's hjemmeside opnår 4 netkroner (ud af fem) i IT- og Telestyrelsens "Bedst på nettet evaluering".	T	4 netkroner	I vurderingen for 2008 på www.bpn.dk opnåede RMC's hjemmeside 3 netkroner.	P
			P	3 netkroner		
			U	Under 3 netkroner		

FK	Uddannede	RMC har senest 3 uger efter deadline for ansøgning om optagelse udsendt detaljerede prøveskemaer til alle ansøgere.	T	100% af ansøgerne har modtaget prøveskemaer inden for tidsfristen.	Ansøgere til bacheloruddannelserne LT, M, ML og MBL har optaget prøveskemaer inden for tidsfristen. Ansøgere til Bacheloruddannelsen MM og kandidatuddannelserne har modtaget prøveskemaer ca. 4 uger efter deadline for ansøgninger. For disse uddannelser udvælges blandt de indsendte ansøgere et antal ansøgere, der går videre til optagelsesprøve. Denne udvælgelsesproces har ikke kunnet afvikles indenfor 3 uger. Ansøgere til solistuddannelsen har modtaget prøveskemaer ca. 8 uger efter deadline. Alle ansøgere til alle uddannelser har via hjemmesiden været bekendt med de præcise prøvedatoer og perioder.	P
			P	Over 75% af ansøgerne har modtaget prøveskemaer inden for tidsfristen.		
			U	Under 75% af ansøgerne har modtaget prøveskemaer inden for tidsfristen.		

FK = faglig kvalitet

TG= tilgængelighed

Opfyldelsen af klare mål er ikke helt tilfredsstillende. To af målene er opfyldt tilfredsstillende, mens målopfyldelsen for de øvrige to mål er delvist tilfredsstillende (på vej).

## 6. Supplerende noter

### Note 4: Andre personaleomkostninger

1000 kr.	
Fratrædelsesordning	10,6
Regulering skyldige natpenge primo	-163,7
Hensættelse vedr. åremålsansættelser	123,4
<b>I alt</b>	<b>-29,6</b>

### Note 5: Finansielle omkostninger

1000 kr.	
FF4 renteudgifter 2007	42,3
FF4 renteudgifter 2008	136,8
FF7 renteudgifter	9,8
FF6 renteudgifter	9,5
Øvrige renteudgifter mv.	1,2
<b>I alt</b>	<b>199,5</b>

### Note 6: Tilgodehavender

1000 kr.	
Saldo primo	504,3
Tilgodehavender	-69,3
Debitorer, tilgang	141,7
Ref.berettiget købsmoms, ændring	252,2
Lønrefusioner og forskud, ændring	153,8
<b>I alt</b>	<b>982,7</b>

Negativt tilgodehavende på t.kr 69,3 vedrører tilgodehavende på t.kr. 11,2 fra lukning af Kantineforeningen samt fakturering af øvrige konservatoriets andel på t.kr. 80,5 vedrørende fællesomkostning afholdt af konservatoriet, som ved en fejl ikke blev udlignet inden årsafslutningen ved ompostering fra drift.

### Note 7: Andre likvider

1000 kr.	
Saldo primo	251,8
FF6 transaktionskonto	815,6
Ændringer KUB- samt øvrige transaktionskonti	2,4
Institutionskonto i Jyske Bank, ændring	-168,0
Kassebeholdninger, ændring	-5,9
<b>I alt</b>	<b>895,9</b>

### Note 8: Hensatte forpligtelser

1000 kr.	
Saldo primo 2008	563,8
Udbetaling af natpenge, hensat i 2007	-163,7
Hensættelse vedr. åremålsansættelser	123,4
<b>I alt</b>	<b>523,6</b>

**Note 9: FF6 Bygge- og IT-kredit**

1000 kr.	
Saldo primo 2008	271,9
Ændringer	543,8
<b>I alt</b>	<b>815,6</b>

**Note 10: Skyldige feriepenge**

1000 kr.	
Saldo primo 2008	2.682,3
Nedskrivning vedr. 2.kvt. 2006	-84,7
Årets regulering	167,2
<b>I alt</b>	<b>2.764,8</b>

**Note 11: Kontraktlige forpligtelser**

1000 kr.	
Forpligtelse primo	3.006,7
Årets regulering	107,0
<b>I alt</b>	<b>3.113,7</b>

Note 11 var ikke medtaget i årsrapporten for 2007. Forpligtelse primo er derfor konstrueret ud fra ultimo 2006 under hensyntagen til af- og tilgang af kontraktlige forpligtelser og opregnet med P/L-regulering på FL07.

**Note 12: Eventualforpligtelser**

1000 kr.	
Værdi primo 2008	591,4
Ændring	46,7
<b>I alt</b>	<b>638,1</b>

Posten vedrører en retssag mod konservatoriet, hvor sagsøger har nedlagt påstand om, at konservatoriet tilpligtes at betale kr. 263.486. Københavns Byret og Østre Landsret har frifundet konservatoriet. Sagsøger har fået tilladelse af Procesbevillingsnævnet til at få sagen ført for Højesteret. Her er sagen berammet i nov. 2009. Ændringen er udtryk for regulering af procesrenter og renter af indbetalte sagsomkostninger for retterne.