

Den Danske Scenekunstscole
Per Knutzons Vej 5
1437 København K

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tel : 33 92 33 70
Fax : 33 91 33 88
E-mail : kum@kum.dk
Web : www.kum.dk

19. november 2018

Afgørelse vedrørende ansøgning om prækvalifikation af diplomuddannelse i creative producing på Den Danske Scenekunstscole

Kulturministeren har på baggrund af gennemført prækvalifikation af Den Danske Scenekunstscoles ansøgning af 1. september 2018 om godkendelse af diplomuddannelse i creative producing truffet følgende afgørelse:

Foreløbig godkendelse af diplomuddannelse i creative producing på Den Danske Scenekunstscole

Afgørelsen er truffet i medfør af § 12 i bekendtgørelse nr. 339 af 6. april 2016 om akkreditering af videregående uddannelsesinstitutioner og godkendelse af nye videregående uddannelser under Kulturministeriet og § 8 i lovbekendtgørelse nr. 732 af 14. juni 2016 om videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner.

Den foreløbige godkendelse til oprettelse af den nye uddannelse er betinget af efterfølgende positiv uddannelsesakkreditering eller institutionsakkreditering, jf. § 12, stk. 1, nr. 2 i bekendtgørelse nr. 339 af 6. april 2016 om akkreditering af videregående uddannelsesinstitutioner og godkendelse af nye videregående uddannelser under Kulturministeriet.

Den foreløbige godkendelse bortfalder, såfremt der ikke opnås positiv uddannelsesakkreditering eller institutionsakkreditering senest den 1. april 2021.

Godkendelsen er endelig, når Akkrediteringsrådet har truffet afgørelse om positiv akkreditering.

Uddannelsen vil være omfattet af reglerne i bekendtgørelse nr. 1157 af 19. september 2018 om uddannelse ved Den Danske Scenekunstscole.

Begrundelse

Kulturministeriet vurderer samlet set, at ansøgningen opfylder de 2 kriterier for prækvalifikation (behovs- og relevanskriteriet og sammenhængskriteriet), som er fastsat i bekendtgørelse nr. 339 af 6. april 2016 om akkreditering af videregående uddannelsesinstitutioner og godkendelse af nye videregående uddannelser under Kulturministeriet.

Kriterium 1. Behov og relevans

Det skal dokumenteres i ansøgningen, at der er et behov for uddannelsen i det danske samfund, som ikke i tilstrækkeligt omfang kan opfyldes af eksisterende uddannelser.

Ansøgningen skal dokumentere et aktuelt behov inden for arbejdsmarkedet samt kunst- og kulturlivet eller sandsynliggøre et kommende behov. Endvidere skal ansøgningen dokumentere, at centrale eksterne interessenter, herunder aftagersiden, har været inddraget i vurdering af behovet for dimittender fra det konkrete uddannelsesforslag.

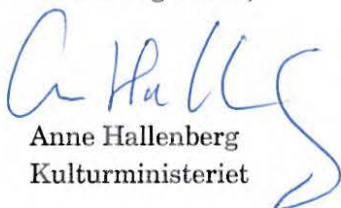
Kulturministeriet finder, at ansøgningen i tilstrækkelig grad dokumenterer, at der er et behov for uddannelsen. Det dokumenteres i ansøgningen, at aftagersiden har været inddraget, og der er endvidere redegjort for udviklingen i den pågældende branche.

Kriterium 2. Sammenhæng i uddannelsessystemet

Ansøgningen skal redegøre for, hvordan den nye uddannelse bidrager til øget sammenhæng i uddannelsessystemet nationalt og/eller regionalt og kan gennemføres uden væsentlige forringelser af vilkårene for eksisterende uddannelser.

Kulturministeriet finder, at der i ansøgningen er redegjort for uddannelsens bidrag til øget sammenhæng i uddannelsessystemet og sammenhæng med eksisterende uddannelser. Uddannelsen vurderes at opfylde et efteruddannelsesbehov, som ikke dækkes af eksisterende uddannelser.

Med venlig hilsen,


Anne Hallenberg
Kulturministeriet